

TEKST VOOR ONDER TEASER

Steeff de Jong regisseert komische operette over wat het waard is om voor te vechten.

Te zien van 12 maart to 29 april

Koop je kaarten via toneelschuurproducties.nl/dapper

Drie vrouwen missen hun mannen, die vechten aan het front. Nadine bezingt haar bewondering en liefde voor haar 'dappere huzaar' als plots Bumerli haar slaapkamer binnendringt. Als deserteur en pacifist wil hij ontsnappen aan de strijd. In zijn revolver bewaart hij chocolaatjes in plaats van kogels. Nadina raakt gecharmeerd van deze 'kleine chocoladesoldaat'. Zijn eigenzinnige mening over de onzin van oorlog verwart haar. Hij is een deserteur, een lafaard dus. Maar wat betekent het eigenlijk echt om dapper te zijn?

TRY-OUTS IN HAARLEM ALTIJD € 12,50



Makers - Sjoerd Appelman & Eva Lute

Edit - Het Productiehuis

De Dappere Soldaat is toegankelijk voor doof en slechthorend publiek op 18, 30 maart en 21 april.

Om de voorstelling toegankelijk te maken voor doven en slechthorend publiek zal de Nederlandse gebarentolk Mauricio de Kok en boventiteling ingezet worden. De gebarentolk zal goed zichtbaar zijn op plekken die hiervoor gereserveerd zijn. Meld je aan door een mail te sturen naar kaartverkoop@schuur.nl, geef daarbij aan dat je gebruik wil maken van deze dienst. Wanneer je andere wensen hebt, kun je dit ook aangeven. Verdere invulling van toegankelijkheid van deze voorstelling zal later gecommuniceerd worden via deze pagina en/of de toegankelijkheid pagina op onze site.

Toegankelijk voor doven en slechthorend publiek:

18 maart, De Schuur, Haarlem.

30 maart, TAQA Theater De Vest Alkmaar meer info

21 april, Theater aan het Spui, Den Haag meer info.

Credits Productie - Toneelschuur Producties

Regie + scenografie - Steeff de Jong

Libretto - Louis van Beek

Spel – Diewertje Dir, Malou Gorter, Rop Verheijen

Tolk Nederlandse Gebarentaal - Mauricio de Kok

Text on stage - Clarissa van den Elzen

Licht - Casper Leemhuis

Kostuums - Willy Veen, Ina Veen

Geluid - Maarten de Rooij, Steeff de Jong

Uitvoering decor - Coen Schut, Steeff de Jong, Stephan Nelissen

Artistiek advies - Ina Veen

Geinspireerd op de operette van Oscar Straus

Met dank aan Groots en Meeslepend, onze Vrienden en Talentbegunstigers