

TONEEL  
SCHUUR  
PRODUCTIES

theater  
oostpool

REGIE  
**ABDEL  
DAOUDI**

MET  
**SIA CYRROES  
LOTTE DUNSELMAN  
EELCO SMITS**  
LOUIS D'OR NOMINATIE

GEÏNSPIREERD  
OP HET BOEK VAN  
**ÉDOUARD  
LOUIS**

# GESCHIEDENIS VAN GEWELD

**REPRISE**

11  
— 22 SEP  
2023



# GESCHIEDENIS VAN GEWELD

## LOUIS D'OR NOMINATIE VOOR EELCO SMITS

THEATERBEWERKING VAN EDOUARD LOUIS' ROMAN  
IS HARTVERSCHEUREND.

NRC ★ ★ ★ ★

Édouard loopt na een feestje op kerstavond naar huis als hij Reda ontmoet, een geheimzinnige jongen. Ze praten, flirten en brengen uiteindelijk samen de nacht door in Édouards appartement. Reda vertelt over zijn jeugd, over zijn vader die moest vluchten uit zijn geboorteland en het geweld waarmee hij te maken kreeg. De stemming is speels, ze lachen, wisselen liefkozingen uit en hebben seks. Wanneer Édouard de volgende ochtend ontdekt dat hij zijn smartphone kwijt is en Reda hiermee confronteert, trekt deze een pistool. Ze hebben opnieuw seks, maar deze keer is het voor Édouard allesbehalve vrijwillig. De nasleep op het traumatische incident leggen het racisme, de homofobie en de machtsstructuren bloot die zich diep geworteld hebben in onze maatschappij. Het is voor Toneelschuur Producties de tweede toneelbewerking van de Franse bestsellerauteur, na de gelauwerde voorstelling *Weg met Eddy Bellegueule*.

**De toneeljury over Louis d'or nominatie Eelco Smits:**  
*Schaamte, vernedering, angst, maar ook compassie en het begrip voor de dader (...) Emoties die in de fysieke vertolking van Smits prachtig dichtbij elkaar komen'.*

*Verrassend veel lucht en humor (...)  
Eelco Smits is schitterend.*

De Volkskrant ★ ★ ★ ★

*Knap de hokjesgeest ontrafeld.*

Trouw ★ ★ ★ ★

*Waanzinnige spanningsopbouw door de ijzersterke dialogen en handelingen (...) Indrukwekkend.*

Theaterkrant

coproductie  
**Theater Oostpool**

regie

**Abdel Daoudi**

Geïnspireerd op het boek van

**Édouard Louis**

vertaling

**Jan Pieter van der Sterre, Reintje Ghoos**

bewerking

**Nic Bruckman**

spel

**Sia Cyroes, Lotte Dunselman,**

**Eelco Smits**

dramaturgie

**Thomas Lamers**

dramaturgie stagiaire

**Lotte Melkert**

intimiteitscoach

**Markoesa Hamer**

scenografie

**Marloes en Wikke**

uitvoering decor

**Nelissen Decorbouw, decoratelier**

**Toneelschuur Producties**

geluid

**Jelle Hoekstra**

kostuum

**Dymph Boss**

licht

**Casper Leemhuis**

met dank aan

**onze Vrienden en Talentbegunstigers**

fotografie

**Annaleen Louwes**

ontwerp

**Esther Noyons**

Vanwege het overweldigende succes keert deze sensationele voorstelling, speciaal gecreëerd voor seizoen 2022-23, terug op het podium! Ga voor kaarten en speellijst naar **toneelschuurproducties.nl**

**ma 11 + di 12 sep**

Verkadefabriek Den Bosch

**wo 13 sep**

Theater Kikker Utrecht

**do 14 + vr 15 sep**

Theater Bellevue Amsterdam

**di 19 sep**

Schuur Haarlem (succesoptie)

**wo 20 + vr 22 sep**

Schuur Haarlem



Ministerie van Onderwijs, Cultuur en  
Wetenschap

**dioraphte**  
Stichting  
van Bijleveltstichting

**MELANIE**

**FONDS KLINKERPAD**

**FONDS 21**

**Haarlem**

**Provincie Noord-Holland**

**Stichting**

**FONDS**