

## **Hystoriek (en mythologie)**

*Huis van Troje*, een coproductie van Toneelschuur Producties en Internationaal Theater Amsterdam is geïnspireerd op het werk van Euripides, met name op *Trojaanse Vrouwen* en *Hekabe*, en vooral op *Cassandra* van Lesia Ukraïka. Staniak nam dat laatste werk van de hedendaagse Oekraïense schrijfster als basis voor een eigen tekst die hij samen schreef met Laura De Geest.

In de bewerking van regisseur Mateusz Staniak en acteur Laura De Geest werpt Huis van Troje een nieuwe blik op de eeuwenoude mythe van Troje. In de oorspronkelijke verhalen van Euripides werden de vrouwenrollen vaak beperkt tot huilen en klagen over de oorlog. In deze versie hebben deze vrouwen een stem gekregen en wordt onderzocht wat de drijfveren zijn van een heersende klasse in tijden van oorlog. Een nieuwe en indringende kijk op het alombekende Troje-verhaal.

Elsie de Brauw schittert als koningin Hekabe, een vrouw die alleen genoeg neemt met een overwinning en bereid is hier alles voor op te offeren.

Vanaf 20 april is Elsie te zien als koningin Beatrix in de nieuwe dramaserie *Máxima* van Videoland, met Sebastian Koch als prins Claus.

Huis van Troje is te zien van 2 maart – 24 april 2024 door heel het land. Check de speellijst en/of verzeker je plek op [toneelschuurproducties.nl/troje](https://toneelschuurproducties.nl/troje)

## **Letterkunde**

*Huis van Troje*, een coproductie van Toneelschuur Producties en Internationaal Theater Amsterdam is geïnspireerd op het werk van Euripides, met name op *Trojaanse Vrouwen* en *Hekabe*, en vooral op *Cassandra* van Lesia Ukraïka. Staniak nam dat laatste werk van de hedendaagse Oekraïense schrijfster als basis voor een eigen tekst die hij samen schreef met Laura De Geest.

In de bewerking van regisseur Mateusz Staniak en acteur Laura De Geest werpt Huis van Troje een nieuwe blik op de eeuwenoude mythe van Troje. In de oorspronkelijke verhalen van Euripides werden de vrouwenrollen vaak beperkt tot huilen en klagen over de oorlog. In deze versie hebben deze vrouwen een stem gekregen en wordt onderzocht wat de drijfveren zijn van een heersende klasse in tijden van oorlog. Een nieuwe en indringende kijk op het alombekende Troje-verhaal.

Elsie de Brauw schittert als koningin Hekabe, een vrouw die alleen genoeg neemt met een overwinning en bereid is hier alles voor op te offeren.

Vanaf 20 april is Elsie te zien als koningin Beatrix in de nieuwe dramaserie *Máxima* van Videoland, met Sebastian Koch als prins Claus.

Huis van Troje is te zien van 2 maart – 24 april 2024 door heel het land. Check de speellijst en/of verzeker je plek op [toneelschuurproducties.nl/troje](https://toneelschuurproducties.nl/troje)

## **Organisaties of instellingen die dingen doen met oorlog**

In de bewerking van regisseur Mateusz Staniak en acteur Laura De Geest biedt Huis van Troje, een samenwerking tussen Toneelschuur Producties en Internationaal Theater Amsterdam, een nieuwe kijk op de eeuwenoude mythe van Troje. In de oorspronkelijke verhalen van Euripides waren de vrouwenrollen vaak beperkt tot huilen en klagen. In deze versie hebben deze vrouwen een stem gekregen en wordt onderzocht wat de drijfveren zijn van een heersende klasse in tijden van oorlog. Een nieuwe en indringende interpretatie van het alombekende Troje-verhaal.

Belangrijk om te benadrukken dat het er niet om gaat 'oorlogje te spelen', zeker niet in deze tijd waarin oorlogsgeweld alom aanwezig is. Het is hooguit een poging om het gevoel van oorlog te verklaren.

Elsie de Brauw schittert als koningin Hekabe, een vrouw die vastbesloten is om alleen met een overwinning genoeg te nemen en bereid is daar alles voor op te offeren.

Op 20 april is Elsie tevens te bewonderen als koningin Beatrix in de nieuwe dramaserie Máxima van Videoland, met Sebastian Koch als prins Claus.

Huis van Troje is te zien van 2 maart – 24 april 2024 in theaters door heel het land. Bekijk de speellijst en verzekert je plek op [toneelschuurproducties.nl/troje](https://toneelschuurproducties.nl/troje).

## **Vrouwen organisaties**

In de bewerking van regisseur Mateusz Staniak en acteur Laura De Geest werpt Huis van Troje - coproductie Toneelschuur Producties en Internationaal Theater Amsterdam - een nieuwe blik op de eeuwenoude mythe van Troje. In de oorspronkelijke verhalen van Euripides werden de vrouwenrollen vaak beperkt tot huilen en klagen over de oorlog. In deze versie hebben deze vrouwen een stem gekregen en wordt onderzocht wat de drijfveren zijn van een heersende klasse in tijden van oorlog. Een nieuwe en indringende kijk op het alombekende Troje-verhaal.

Elsie de Brauw schittert als koningin Hekabe, een vrouw die alleen genoeg neemt met een overwinning en bereid is hier alles voor op te offeren.

Vanaf 20 april is Elsie te zien als koningin Beatrix in de nieuwe dramaserie Máxima van Videoland, met Sebastian Koch als prins Claus.

Huis van Troje is te zien van 2 maart – 24 april 2024 door heel het land. Check de speellijst en/of verzekert je plek op [toneelschuurproducties.nl/troje](https://toneelschuurproducties.nl/troje)